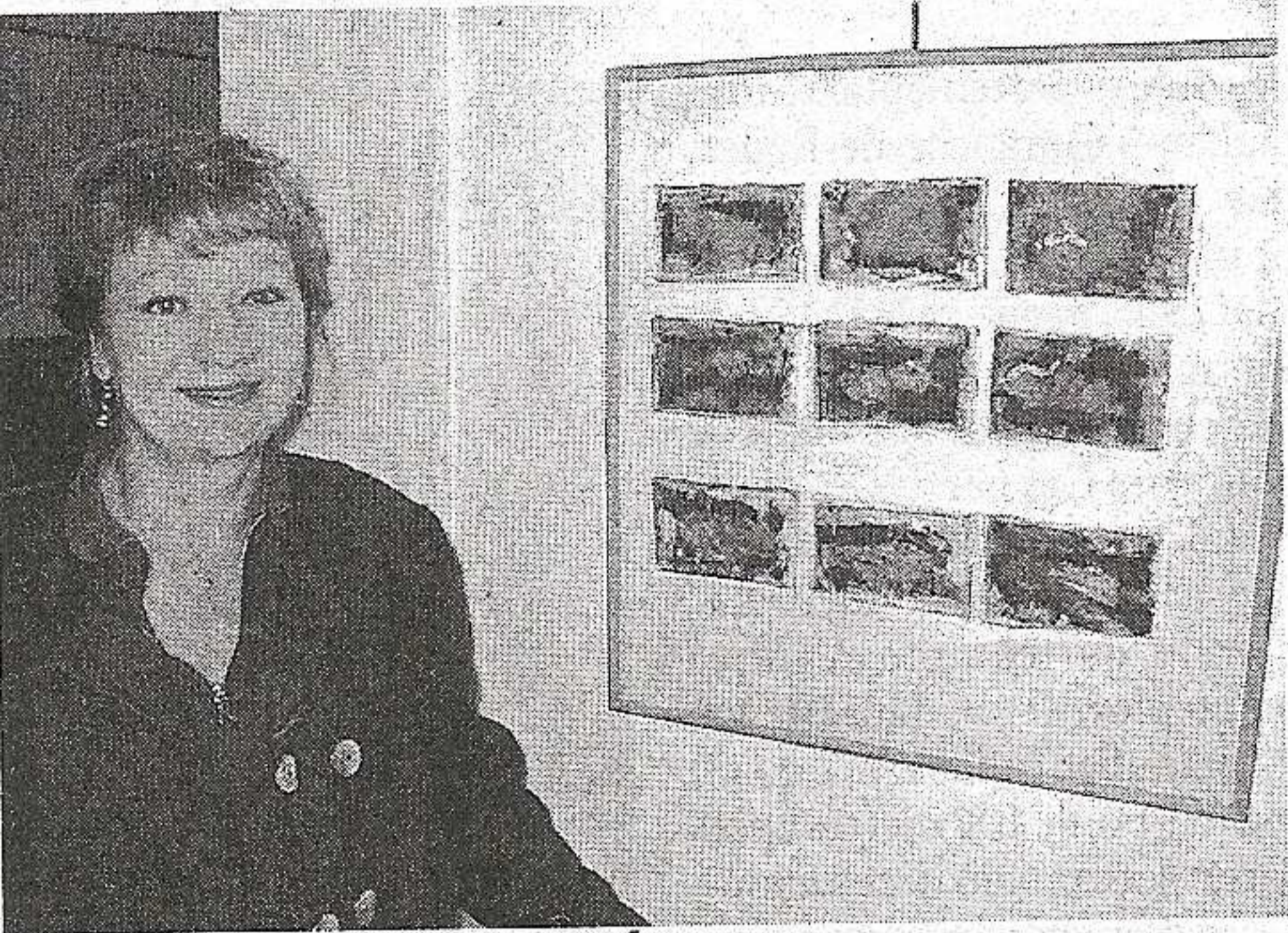


Exposition.

# Petits formats de Christine Lacaille



**Sur les cimes du Jardin d'Émilie.**

Aujourd'hui vendredi 4 novembre à 18 heures, aura lieu le vernissage de l'exposition de peintures intitulée «Petits Formats» de Christine Lacaille sur les cimes du Jardin d'Émilie. L'artiste a effectué un choix délibéré des œuvres exposées en fonction de l'endroit, jouant sur les couleurs et les dimensions, contrairement à son exposition précédente au temple où elle avait exposé un tableau de 26 m<sup>2</sup> composé de quarante morceaux. «L'abstraction demande plus de minimalisme et doit permettre à l'esprit de se libérer plus facilement. Quel que soit le public, la peinture doit toujours provoquer afin de faire naître le débat, en de-

hors de toute complaisance», explique Christine Lacaille. Puis elle ajoute: «Ma catégorie, c'est l'art brut, c'est-à-dire la peinture automatique, sans trop réfléchir. C'est la main qui travaille toute seule.» La technique utilisée ne manque pas d'originalité puisque la plupart des œuvres sont réalisées à partir de sachets de thé collés sur la toile, puis peints. L'exposition «Petits Formats» est visible tous les jours, dimanche compris, du 4 novembre au 1<sup>er</sup> janvier 2006, au Jardin d'Émilie, 5, rue du Parc à Caussade. Contact: Christine Lacaille, à Parisot, tél. 06 87 26 64 61; e-mail: [ch.lacaille@tiscali.fr](mailto:ch.lacaille@tiscali.fr)